



Seat No. _____

HAK-19070101050900

B. R. S. (Sem.-V) Examination

May - 2023

Hindi : Core-513

भारतीय साहित्य सिद्धांत और आलोचना भाग-1

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्नों के उत्तर सूचनानुसार दीजिए ।

- 1 काव्य की परिभाषा देकर स्वरूप के आधार पर काव्य का वर्गीकरण कीजिए । 15
अथवा
- 1 नाटक के क्रमिक विकास पर प्रकाश डालिए । 15
- 2 'साहित्य समाज का दर्पण है' – युक्तियुक्त उत्तर दीजिए । 15
अथवा
- 2 'नाटक' की परिभाषा देकर नाटक के तत्वों की समीक्षा कीजिए । 15
- 3 निम्नांकित में से किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए : 15
- (1) जयशंकर प्रसाद का नाट्य साहित्य
 - (2) नाटक और एकांकी में अंतर
 - (3) काव्य प्रयोजन
 - (4) भारतेन्दुजी का जीवन-परिचय
 - (5) साहित्यकार का दायित्व

- 4 मोहनराकेश का संक्षिप्त जीवन-परिचय देकर उनके कृतित्व पर प्रकाश डालिए । 15
- अथवा
- 4 अभिनय के प्रकारों की विस्तृत चर्चा कीजिए । 15
- 5 एकांकी के तत्वों की चर्चा कीजिए । 10
- अथवा
- 5 महाकाव्य के लक्षणों पर प्रकाश डालिए । 10
-